



OTTO'S

Amarone della Valpolicella DOCG
 millésime 2013*
 - cépages: corvina, rondinella et molinara

75 cl

12.90
 au lieu de 20.90

Disponible aussi en ligne: ottos.ch

Vaste choix aussi disponible en ligne. ottos.ch

Jacobs
 lungo classico, intenso, espresso intenso ou espresso ristretto

4.95
 au lieu de 7.95

20 capsules en aluminium

Fanta ou Sprite
 Fanta Orange, Exotic, framboise/fruit de la passion, lemon ou Sprite

24 x 33 cl

11.95
 Prix hit

Toblerone
 au lait, 100 g

1.-
 Comparé au prix de concurrence 2.90

TOBLERONE

Vizir
 liquide ou en poudre

10.-
 au lieu de 27.90

83 lessives

Merrell Terran Cross 2
 sandale pour dames, pt. 36-41

59.-
 Comparé au prix de concurrence 119.-

MERRELL

Papier hygiénique Zewa
 3 plis: Velouté
 4 plis: Ultra Soft ou Deluxe lait d'amande

5.95
 Comparé au prix de concurrence 12.50

Z-Ray Stand Up Paddle Allrounder
 dimensions: 297 x 76 x 15 cm
 charge max.: 95 kg
 poids: 10,4 kg
 pagaie ajustable de 165-215 cm

299.-
 Prix hit

Burberry Summer for women
 EdT vapo 100 ml

29.90
 Prix hit

T-shirt
 t. S-XL, pur coton, coloris variés

7.90

pierre cardin®
 T-shirt t. M-2XL, pur coton, gris

14.90
 Comparé au prix de concurrence 24.90

lot de 3

Ensemble wicker fiasque
 Ribeira fauteuil: Ø 70 cm, hauteur 67 cm,
 table basse avec plateau de verre: Ø 50 cm, hauteur 42 cm

249.-
 au lieu de 299.-

LIVRAISON BOIS OUTRIGGER

Disponible aussi en ligne: ottos.ch

Votre succursale:
 • Echandens • Etoy • Lausanne • La Sarraz

10 • GROS-DE-VAUD

MERCREDI 30 - JEUDI 31 MAI 2018



La Fête du Blé et du Pain dévoile son programme Off

ECHALLENS • 150 animations, des concerts live, des DJ, des artistes de rue ou encore de la comédie improvisée: Durant 10 jours, en marge du spectacle «Solstices», du 15 au 26 août, Echallens sera en fête sur la base d'un incroyable programme.

C'est un incroyable programme que la commission animation de la Fête du Blé et du Pain vient de dévoiler. Un programme élaboré en marge du grand spectacle «Solstices» qui, durant 10 jours, du 15 au 26 août, présenteront pas moins de 150 animations dans le bourg d'Echallens alors que des stands multiples et variés attendront les visiteurs. A l'image de celui de la Fédération Suisse des Producteurs de Céréales. D'une surface de plus de 100m², cet espace proposera un atelier de fabrication du pain pour les enfants et un parcours didactique sur l'ensemble de la filière céréalière.

Pour prolonger la fête

Ce programme riche et varié a été tout particulièrement conçu pour le plaisir de celles et ceux qui souhaitent prolonger la Fête avant et après les représentations du spectacle. Il se déclinera aussi en thème avec la journée des familles, celle du brunch et son grand cortège, celle des sportifs ou encore celle du partage et de l'amitié.

Enfin l'art va également trouver sa place dans le cadre de cette Fête du Blé et du Pain 2018. Le samedi 16 juin, dès 11 heures, sur la place du Château à Echallens, aura lieu le vernissage de l'exposition «La Promenade des Sculpteurs» composée de 19 sculptures originales. Elle tracera le chemin qui mène à la place qui accueillera le grand spectacle «Solstices». De 14 heures à 16 heures, les visiteurs auront l'occasion d'aller à la rencontre de ces œuvres et de leurs créateurs. Elle sera visible jusqu'à la fin du mois d'août. ■

Philippe Kottelat

Infos animations et billetterie sur www.echallens2018.ch.



«La Fée des Vignes» de Sara H., une des sculptures qui ornera la future Promenade des Sculpteurs. DR

Démocratiser l'art à la campagne

ASSENS • En voilà une belle manière de transformer la ferme familiale des Mermoud, à Assens: la faire devenir une galerie d'art. C'était en 1998, sous l'impulsion de Janine Lanfranco-Mermoud, l'Espace Culturel Assens, naissait. Cette dernière, établie à l'époque dans la région bernoise, lançait alors l'idée d'une galerie d'art, pour «créer une synergie» avec le musée de l'histoire estudiantine, dans les locaux rénovés de la ferme depuis une année. Vingt ans après, le scepticisme du début a laissé place à l'enthousiasme et au succès d'une galerie d'art qui a su s'imposer dans une région peu encline à apprécier l'art contemporain. «C'est déjà difficile de tenir en pleine ville pour les galeries d'art, alors en campagne, et il y a vingt ans, c'était un peu de la folie, explique Clothilde Wuthrich, membre du comité de l'Espace depuis 10 ans et curatrice de l'exposition anniversaire «Ça cartonne!» Mais le but a toujours été de démocratiser l'art en présentant des œuvres accessibles au plus grand nombre».

Alors comment s'y prend-on pour faire rayonner un espace culturel, non seulement dans le Gros-de-Vaud, mais dans toute la Suisse? Premièrement, on s'associe. «J'ai eu la chance d'avoir Katia Nussle-Pajak comme collègue dès 1999. Elle baignait dans le monde de l'art dans le canton de Vaud, et moi en Suisse allemande. Cela nous a permis d'avoir directement un bon réseau et de démarrer du bon pied», explique la directrice Janine Lanfranco-Mermoud. Mais ce sont surtout les parcours d'art en pay-

sage qui ont donné une visibilité inespérée à la galerie. Le premier, en 2003, avec 50 artistes venus de 16 cantons différents, a attiré 30'000 personnes de toute la Suisse. Puisqu'on ne change pas une formule qui marche, les parcours d'art sont revenus en 2008, en 2012 et en 2015 avec Art'Edifices. Un prochain parcours est prévu pour l'année prochaine.

Petit à petit, la galerie d'Assens s'est fait reconnaître dans le milieu artistique, et le «gratin» de la région est apparu aux vernissages. Signe supplémentaire que l'Espace Culturel est devenu un lieu incontournable de la région: depuis 2018, la commune d'Assens verse un soutien annuel de 12'000 francs à l'association. Une aide précieuse, même si elle a besoin d'être complétée afin que la galerie rentre dans ses frais. Pour l'exposition «Ça cartonne!», l'Espace Culturel a contacté les quelque 240 artistes ayant passé par la galerie. Ils sont 100 à avoir accepté l'invitation, qui se décline autour d'un thème commun: la boîte à chaussures! ■

Joëlle Misson

«Ça cartonne!» Espace Culturel Assens, rte du Moulin 9, 1042 Assens. Jusqu'au 8 juillet 2018.

Clothilde Wuthrich, dans les locaux de l'Espace Culturel. Elle devrait prochainement reprendre les rênes de l'association. *MISSON*

