

La Fête du blé et du pain a été déclarée ouverte!

ECHALLENS ■ Après plus de trois ans de travail, le grand spectacle *Solstices*, dont la générale a eu lieu mardi et la première hier soir, rassemble les foules dans la capitale du Gros-de-Vaud.

La quatrième édition de la Fête du blé et du pain a été officiellement lancée hier, au terme de mois de travail, et au lendemain d'une répétition générale du spectacle *Solstices*. Une production scénique qui, au-delà des espérances des organisateurs, est qualifiée par les spectateurs de grandiose et remarquable.

Plus de 800 chanteurs, comédiens, figurants et techniciens «de l'ombre» ont donné forme à l'âme de cette fête qui se tient tous les dix ans, avec des décors et costumes époustouflants, une nymphe hors norme, un dragon géant articulé et bien d'autres surprises spectaculaires.

Solstices, c'est l'histoire, racontée par un grand-père à sa petite-fille Alice, de la quête de trois héros pour la survie de leur village. Une fresque épique qui, à travers la redécouverte des métiers du blé et du pain, donne naissance à un paysage et relève son symbolique profond fait de tradition et de mystique.

Cette histoire se joue sur un plateau de 2000 m² où certains décors et acteurs peuvent être élevés jusqu'à 42 mètres de hauteur par les deux grues faisant partie intégrante du spectacle. Des effets pyrotechniques agrémentent le tout. Les chants et la musique



Le dragon du spectacle *Solstices* est dirigé ici par des figurants lors d'une répétition.

Photos Patrick Wurloz

jouée par l'harmonie La Lyre d'Echallens se marient à merveille avec ce spectacle unique.

Jusqu'au 26 août, sept autres représentations sont au programme. Des dates de remplacement sont prévues en cas de report. Des billets pour toutes les catégories sont encore disponibles pour découvrir cette belle tradition d'Echallens, le grenier du canton de Vaud.

Mais, outre *Solstices*, décliné au lieu-dit Court-Champ, à la sortie en direction de Lausanne la Fête du blé et du pain, c'est aussi plus de 150 animations au cœur du bourg.



La régie est prête à oeuvrer et le président de la fête, Jacky Delapierre (à l'arrière-plan de dos) veille sur le plateau du spectacle.

COM. ■



Les maisonnettes du village constituant le décor de *Solstices*.



Des figurants attendent leur tour lors d'une répétition.