

Solstices fera la part belle à la musique et aux chants



Le comité de la commission «Cortège et animations» qui a mis sur pied le programme des dix jours de fête au cœur du bourg d'Echallens.

La musique accompagnera l'entier du spectacle de la 4^e Fête du blé et du pain; enregistrée, jouée en direct par La Lyre d'Echallens ou chantée par un chœur de 250 voix.

La musique occupera une place de choix dans Solstices, le spectacle de la 4^e Fête du blé et du pain qui sera joué à huit reprises du 15 au 25 août prochain à Echallens. «Les auteurs voulaient de la musique en continu», explique l'auteur - compositeur - interprète Lee Maddeford, intercepté ce samedi à Bottens lors d'une pause dans une répétition avec le chœur de la fête. «Il y a donc eu un très gros travail d'écriture et nous n'étions pas trop de deux pour le faire». Car celui qui est connu dans la région pour diriger l'orchestre de la Revue de Thierrens ne faisait initialement pas partie du projet. «Lors du concours pour l'organisation, j'étais dans un autre projet finaliste. Mais comme nous sommes très copains avec Daniel Perrin (ndlr: les deux jouent notamment au sein du groupe de blues Poor me), nous avons décidé que si un des deux gagnait, il prendrait l'autre pour l'aider.»

Avec son histoire de quête de trois héros dans un univers médiéval-fantastique, Solstices ne pouvait être accompagnée que de musiques épiques. «Oui, on s'est inspiré de l'ambiance des grandes fresques cinématographiques bien connues dans le genre. Mais ensuite, on y a ajouté notre propre style. Nous avons également créé des ambiances musicales pour chacun des quatre éléments: la terre, l'eau, l'air et le feu.»

Pour y parvenir, le duo d'auteurs a pu jouer avec les nombreuses «sources» à sa disposition. Solstices disposera en effet de l'enregistrement d'orchestres de cordes et de percussions, mais aussi et surtout de productions en direct, sur la scène. L'Harmonie La Lyre d'Echallens participera en effet au spectacle, tout comme un chœur de 250 chanteurs et -teuses dirigé par Dominique Tille, ainsi qu'un petit chœur d'enfants.

Car le spectacle comporte une bonne dizaine de chants, qui auront toute leur importance. «Ils font partie intégrante du récit, explique Stefania Pinnelli, une des quatre auteurs de Solstices. Ils sont à la fois liés à la dramaturgie en apportant des ambiances particulières, comme la joie, la colère ou la nostalgie et porteurs de symboliques universelles qui toucheront tout le monde.»

Quant à Lee Maddeford, il a vu ses (petites) inquiétudes d'avant-début des répétitions très vite se dissiper. «Je n'avais jamais travaillé avec autant de monde en une seule fois, mais j'ai été surpris de voir à quelle vitesse les choses se sont mises en place. Peut-être aussi parce que les auteurs ont vraiment bien écrit leurs textes, tant au niveau du sens que de la rythmique. Maintenant, je suis donc très curieux de voir tout ce que cela va donner ensemble.»

MS



Le chœur de la 4^e Fête du blé et du pain en pleine répétition à l'aula des Trois-Sapins.

Echallens va fêter durant dix jours avec le reste du Canton

Les à-côtés du spectacle Solstices – concerts, caveaux, et autres animations – seront très nombreux, variés et surtout, libres d'accès.

Amis du calme et de la tranquillité, préparez-vous à quitter Echallens du 15 au 26 août prochain. Les organisateurs de la 4^e Fête du blé et du pain ont en effet dévoilé mardi à la Maison du blé et du pain un programme de festivités conjointes au spectacle qui ne vous laissera que peu de répit.

Entièrement gratuite et libre d'accès, la fête «off» se déroulera sur dix jours (deux fois du mercredi au dimanche) au cœur du bourg. Trois scènes, installées sur les places de la Gare, de l'Hôtel-de-Ville et du Château, accueilleront des dizaines de concerts très éclectiques: du jazz au rap, et du yodel au metal. Ces concerts seront complétés par des animations itinérantes tournant sur cinq points scéniques répartis au milieu de dix-neuf caveaux.

Une grande place sera accordée au monde équestre, qui présentera toutes ses facettes sur un carré de sable transformable en piste de danse sur la place de la Gare. Enfin, la jeunesse sera plus que bienvenue à la fête, puisque toute la programmation de la place du Château a été faite «par des jeunes et pour des jeunes».

Le programme comporte aussi quatre journées thématiques qui se dérouleront sur les deux week-ends. Dans l'ordre: une journée des familles avec animations de circonstances (samedi 18.8), une journée avec un grand cortège (dimanche 19.8), une journée sportive (samedi 25.8) qui impliquera les clubs locaux et notamment le vélo-club qui organisera une course urbaine et, enfin, une journée Amitié & partage (dimanche 26.8) avec un culte œcuménique d'anciennes machines agricoles et des animations folkloriques.

A noter encore, l'existence d'une Promenade des sculpteurs, présentant 19 œuvres conçues spécifiquement par des artistes régionaux et dont l'installation vient de débiter dans les rues d'Echallens. Public, le vernissage avec visites guidées aura lieu le samedi 16 juin dès 11h.

MS

Programme complet des animations sur www.echallens2018.ch/fete/programme