

4<sup>E</sup> FÊTE DU BLÉ ET DU PAIN

# Echallens et le Gros-de-Vaud vivent désormais au rythme de Solstices



Derrière: (de g. à dr.) Florence Renault (la nymphe), Jimmy Capdevilla (le suzerain), Sylvain Lafaille (le conseiller), Aurélie Carmine (la petite-fille), Alex Feser (le grand-père), Yasmine Saegesser (Lancelin) et Stuart Patterson (l'esprit des lieux). Devant (de g.à dr.): Denis Correvon (Baral) et Stefania Pinnelli (Aurore).

Des mois de préparation et des milliers d'heures de travail se concrétisent depuis mercredi soir. Alors que le chef-lieu du district s'apprête à vivre deux grands week-ends de fête populaire, il ne reste déjà plus que six occasions de découvrir le grand spectacle de la fête.

Qu'ils le veuillent ou non, les habitants d'Echallens vivent depuis quelques jours au rythme de Solstices, le grand spectacle en plein air de la 4<sup>e</sup> Fête du blé et du pain. Chants qui traversent les airs et feux d'artifices leur ont rappelé qu'après la générale en public de mardi soir deux représentations ont déjà eu lieu. Dont celle d'hier jeudi, lors de la soirée officielle

qui a été honorée de la présence du président de la Confédération, Alain Berset (reflets dans notre prochain numéro).

Il ne reste donc déjà pour celles et ceux qui n'auraient pas encore leur billet que six occasions de découvrir les aventures d'Aurore, Baral et Lancelin, ces trois habitants d'un Echallens du Moyen Âge réinventé décidant de partir à la recherche d'un trésor pour sauver leur village de la famine. Une aventure musicale, colorée et spectaculaire dans laquelle ils embarquent quatre cents figurants, deux cents chanteurs, ainsi que les musiciens de La Lyre d'Echallens qui jouent en direct sur scène.

*Suite en pages 4 et 5*