

FBP 41

Alchimie

Fête du blé et du pain Texte: Stefania Pinnelli, Yasmine Saegesser, Denis Correvon, David Deppierraz Musique: Daniel Perrin, Lee Maddeford

♩=140 **24** **A**

Oui, je sais bien au fond de moi Que tout m'appelle sur le che

28

min Où m'a-mène-t'il? Est-ce la bonne voie? Tout est là mais je ne vois rien

B **Choeur solistes** 33

Qu'a-vons nous donc de si pré cieux? Poud - re de blé, u - ne fiole d'eau

Qu'a-vons nous donc de si pré cieux? Poud - re de blé, u - ne fiole d'eau

37

Et puis ce mé-lange mys-té-rieux En quoi se-raient-ils des joy-aux

Et puis ce mé-lange mys-té-rieux En quoi se-raient-ils des joy-aux

C **Choeur tutti** 43

Par-le moi Vieil-le sa-ges-se des temps an - ciens Gui-de-moi

Par-le moi gui - de - moi

47

Sur les traces de nos dé-funts Mon-tre-moi Les ges-tes des ri-tes paï-

Sur les traces Mon-tre - moi

51

ens ré - vè - le moi La mé-moi-re qui com-bat la faim...

ré - vè - le moi La mé-moi-re qui com-bat la faim...

55 **D** **E** Choeur tutti

Mé-lange Pé-tris Ma-laxe Frappe Mé-lange

64 **F**

Ges-tes fer-tiles main-tes fois ré-pé-tés

Pé-tris Ma-laxe Frappe

69

Corps de la pâte ten-dre ment tra-vai-llé

Mé-lange Pé-tris Ma-laxe Frappe Mé-lange Pé-tris

74

Ma-laxe Frappe Cou-per, souf-fler, pé-trir, é-ti-rer Scin-der, pe-ser, ap-la-tir, et pli-er

79

Dan - se des mains dans la ma-tière in-car-née Pro messe d'u-ne nour-ri-ture sa - crée

83

Cou-per, souf-fler, pé-trir, é-ti-rer Scin-der, pe-ser, ap-la-tir, et pli-er

88

Vieil-le sa-gesse des temps an ciens Les tra-ces de tous nos dé funts

c'est ta voix

93

Dans mes mains_ Les ge - stes des ri - tes paï - ens

J'a-per-çois

96

Elle re - vient_ La mé - moi - re qui com - bat la faim...

99 **G**

Vois cet-te pâ-te fa-çon-née Im-pat-iente à se dé-voi-ler

103

Sa peau est douce comme de la soie C'est un mi-roir, un aut-re moi

Sa peau est douce comme de la soie c'est un mi-roir un au-tre

107

Cœur pal-pi-tant de poudre et d'eau Que dois-je faire de ce ca-

moi cœur pal-pi-tant de poudr'et d'eau

110

deau? Je sais qu'en el-le se trou-ve la clef Je sens qu'el-le se veut trans-for

de ce ca-deau? Je sais qu'en el-le se trou-ve la clef Je sens qu'el-le se veut trans-for

114

mée Mais il manque un ac-te cru-cial Dans cet-te cé-ré-mo-nie nup-tiale

mée Mais il manque un ac-te cru-cial Dans cet-te cé-ré-mo-nie nup-tiale

119

Oui je sais! Elle doit con-su-mer!

Pour que l'u-nion soit con-som-mée

Pour que l'u-nion soit con-som-mée

123 **H** $\text{♩} = 150$ **I**

Pain... Tu es Pain Nour-ri-ture des temps an-ciens

Pain... Tu es Pain Nour-ri-ture des temps an-ciens

143

Pour ton gain Le com-bat de tous nos dé-funts Dans nos mains

Pour ton gain Le com-bat de tous nos dé-funts Dans nos mains

148

Dieu So-leil des ri-tes paï-ens Dès de-main Le tré-sor qui com-bat la faim...

Dieu So-leil des ri-tes paï-ens Dès de-main Le tré-sor qui com-bat la faim...

153 **J**

Un mot si simple, un nom si doux En-se-mence en cha-cun de nous Les trois grains de l'hu

Un mot si doux si doux en-se-men-ce les trois

158

ma-ni-té Es - sen-tielle à tou-te so-cié-té Tous trois à la fois il nour - rit

grains es - se - tiel - le il nour - rit

163

Le corps, le cœur et l'es-prit É-veil-lant la com-mu-nau - té au

et l'es-prit É-veil lant la com-mu-nau-té

167

goût de la fra ter-ni - té Ce pain que je tiens dans mes mains Qui me res-

fra ter-ni - té

171

sem-ble_ Qui nous ra ssem-ble Il me fait es-pé-rer en - fin Qu'on peut ap-pren-dre A vivre en

176

Meno mosso



Il me

Meno mosso



sem - ble Il me fait es-pé-rer en - fin Qu'on peut ap-pren-dre A vivre en-sem - ble



181



fait es-pé-rer en - fin Qu'on peut ap-pren-dre A vivre en-sem - ble

